

株式会社日本ビジュアル著作権協会：委託者一覧

発行日：2019年9月1日

住所：162-0822
 東京都新宿区下宮比町3-1大島ビル
 電話：03-5229-8331
 FAX：03-5228-6410
 メール：info@jvca.gr.jp

教育目的(参考書・問題集・入試過去問題集・学校用図書教材等)に利用される場合、また、学校・教育委員会等が自校の入試問題を二次利用される際は、当協会までお問い合わせください。
一任型管理の著作権者については、利用料規程に則して許諾を発行いたします。
非一任型許諾代行にて、著作物利用の窓口を承っている著作権者につきましては、各著作権者に許諾の可否、利用料等を確認の上、許諾を発行いたします。

教育目的以外の利用についても当協会、著作物利用の窓口を承っている著作権者です。詳細は当協会までお問い合わせください。

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---------------------------------------|
| 青木 淳一 | ○ | | | | |
| 赤坂 憲雄 | | ○ | | | |
| 秋尾 晃正 | ○ | | | | |
| 朝倉 勇 | ○ | | ○ | | |
| 東 昭 | | ○ | | | |
| 阿辻 哲次 | ○ | | | | |
| あべ 弘士 | | ○ | | | |
| 天沢 退二郎 | | ○ | | | |
| 新井 紀子 | ○ | | | | 児童文学者の新井紀子先生です。情報学・数学者の新井紀子先生ではありません。 |
| 有馬 敲 | ○ | | ○ | | |
| 安房 直子 | ○ | | | | |
| 安西 均 | ○ | | | | |
| 筏井 嘉一 | ○ | | | | |
| 池上 嘉彦 | ○ | | | | |
| 池谷 裕二 | ○ | | ○ | | |
| 石井 洋二郎 | ○ | | | | |
| 石川 忠久 | ○ | | | | |
| 石倉 欣二 | ○ | | | | |
| 石黒 浩 | ○ | | | ○ | |
| 石森 延男 | ○ | | | | |
| 井尻 正二 | ○ | | | | |
| 伊勢 暁史 | ○ | | | | |
| 磯野 宏夫 | ○ | | | ○ | |
| 磯部 琇三 | | ○ | | | |
| 板倉 聖宣 | ○ | | | ○ | |
| 市島 博司 | ○ | | ○ | | 別名：墨道柔玄 |
| 一番ヶ瀬 康子 | ○ | | | | |
| 一海 知義 | ○ | | | | |
| 伊藤 和明 | ○ | | | | |
| 伊藤 成彦 | ○ | | | | |
| 稲垣 吉彦 | ○ | | | ○ | |
| 稲越 友一 | ○ | | ○ | | |
| 稲見 一良 | ○ | | | | |
| 稲本 正 | ○ | | | | |
| 井上 達夫 | ○ | | | | |
| 井上 宏 | | ○ | | | |
| 茨木 のり子 | ○ | | | | |
| 今井 彰 | ○ | | | ○ | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|
| 今泉 忠明 | | ○ | | | |
| 今西 祐行 | ○ | | ○ | | |
| 今村 葦子 | ○ | | | | |
| 岩井 寛 | ○ | | | | 「森田療法」のデジタル的利用に関しては、講談社にお問合せ下さい。 |
| 岩倉 務 | ○ | | | | |
| 岩崎 嘉秋 | ○ | | ○ | | 別名: 岩崎芳秋 |
| 岩波 洋造 | | ○ | | | |
| 岩本 久則 | ○ | | | | |
| 宇佐美 彰朗 | ○ | | | | |
| 内館 牧子 | ○ | | | | |
| 江原 昭善 | ○ | | | | |
| 遠藤 てるよ | ○ | | | ○ | |
| 大出 晁 | ○ | | | | |
| 大江 満雄 | ○ | | | | |
| 大木 惇夫 | ○ | | | | 「大地讃頌」など歌詞については、JASRACIにご申請ください。 |
| 大熊 義和 | ○ | | | | |
| 大隅 清治 | ○ | | | | |
| 太田 正己 | ○ | | | | |
| 太田 幸夫 | ○ | | | ○ | 著作者の言語著作物と併せて、ピクトグラムを使用する場合は、著作者より要望がございます。詳しくは、申請時にお尋ねください。 |
| 大竹 三郎 | ○ | | | | |
| 大槻 定雄 | ○ | | | | |
| 大牟田 稔 | | ○ | | | |
| 大森 翠 | ○ | | | | |
| 大和田 守 | ○ | | ○ | | |
| 丘 修三 | ○ | | | ○ | |
| 岡島 秀治 | ○ | | | | |
| 岡野 薫子 | ○ | | | ○ | |
| おかもと 香織 | ○ | | | | |
| 岡本 潤 | ○ | | | | |
| 岡本 夏木 | ○ | | | | |
| 岡本 文良 | ○ | | | | |
| 小川 宏 | ○ | | | ○ | 政治・宗教・進化論・テレビ放送への利用は著作権者の希望により許諾をお断りします。 |
| 小川 三夫 | ○ | | | | |
| 奥田 継夫 | ○ | | | | |
| 奥谷 喬司 | ○ | | | ○ | |
| 生越 嘉治 | ○ | | ○ | | |
| 尾崎 美紀 | ○ | | | | |
| 織田 正吉 | ○ | | | | |
| ジョー・オダネル | | ○ | | | |
| 落合 恵子 | ○ | | | | |
| 小島 郁生 | ○ | | ○ | | |
| 小原 秀雄 | ○ | | | | |
| 面谷 哲郎 | ○ | | | | |
| 折井 英治 | ○ | | | ○ | |
| 折井 雅子 | ○ | | | ○ | |
| 垣内 磯子 | ○ | | | | |
| 覚 和歌子 | ○ | | | | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|------------|---|---|---|---|--|
| 柏葉 幸子 | ○ | | | | |
| 嘉田 由紀子 | ○ | | | | |
| 片岡 しのぶ | ○ | | | | |
| 片山 健 | ○ | | | | |
| 片山 令子 | ○ | | | | |
| 勝又 進 | ○ | | | | |
| 加藤 辿 | | ○ | | | |
| 加藤 由子 | ○ | | | | |
| 金尾 恵子 | ○ | | | ○ | 福音館書店から刊行された書籍の書き下ろしイラストに関する利用については、福音館書店へお問合せください。 |
| 金子 兜太 | ○ | | ○ | | |
| 加納 朋子 | ○ | | | | |
| 上遠 恵子 | ○ | | | | |
| かみやしん | ○ | | | ○ | 漢字表記の場合:上矢 津 |
| 川崎 洋 | ○ | | | ○ | |
| 川端 康成 | ○ | | | | |
| 神沢 利子 | ○ | | | | |
| 神戸 淳吉 | ○ | | ○ | | |
| 木坂 涼 | ○ | | | | 木坂先生とアーサー・ピナード先生の共訳『ハウサ族の歌「蝶」』の教育分野における二次利用については、御二方の著作権を管理JVCAに委託していただいております。 |
| 岸川 悦子 | ○ | | | | |
| 岸田 衿子 | ○ | | | | |
| 木島 始 | ○ | | | | |
| 北島 春信 | ○ | | | | |
| 北村 けんじ | ○ | | | | |
| 北村 皆雄 | ○ | | | | |
| 木下 厚 | ○ | | ○ | | |
| 木原 孝一 | ○ | | | | |
| 君島 久子 | | ○ | | | |
| 木村 繁 | ○ | | ○ | | |
| 木村 しゅうじ | ○ | | | | |
| 木村 尚三郎 | ○ | | | | |
| 京極 純一 | | ○ | | | |
| 国松 俊英 | ○ | | ○ | | |
| 窪島 誠一郎 | ○ | | ○ | | |
| 久米 宏一 | ○ | | | | |
| アンティエ・グメルス | ○ | | | ○ | |
| 倉橋 和彦 | ○ | | | | |
| 倉橋 日出夫 | ○ | | | | |
| 倉本 聰 | ○ | | | | |
| 来栖 良夫 | ○ | | | | |
| 呉人 恵 | ○ | | | | |
| 黒鳥 英俊 | ○ | | ○ | | |
| 桑原 武夫 | ○ | | | | |
| 小池 保 | | ○ | | | |
| 小泉 和子 | ○ | | | | |
| 向後 千春 | ○ | | | | |
| 高良 留美子 | ○ | | | | |
| こさかしげる | | ○ | | | |
| 児島 和男 | | ○ | | | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|
| 児島 満子 | | ○ | | | |
| 小嶋 雄二 | ○ | | | | |
| 後藤 れい子 | ○ | | | | |
| 小梨 直 | ○ | | | | |
| 小西 正泰 | ○ | | | ○ | |
| 小林 道憲 | ○ | | | ○ | |
| 五味 太郎 | ○ | | | | |
| 小宮 豊隆 | | | | | 小宮豊隆先生の著作権については、2017年1月1日よりパブリックドメインとなりました。取り扱いについてご不明な点がありましたら、当協会までご連絡ください。 |
| 小森 香子 | ○ | | | | |
| 小森 長生 | ○ | | | | |
| 小森 陽一 | ○ | | | | |
| 向坂 寛 | ○ | | | | |
| 佐藤 忠良 | ○ | | | | |
| 佐藤 文隆 | ○ | | | | |
| 佐野 眞一 | ○ | | | | |
| 沢田 允茂 | ○ | | | | |
| 澤地 久枝 | ○ | | | | |
| 澤近 十九一 | ○ | | | | |
| 三帖 猫之介 | ○ | | ○ | | |
| 塩田 丸男 | ○ | | | | |
| 塩野 米松 | ○ | | | ○ | |
| 篠田 桃紅 | ○ | | | | |
| 篠原 賢 | ○ | | | | |
| 柴野 民三 | ○ | | | | |
| 渋沢 均 | ○ | | | | |
| 島田 陽子 | ○ | | | | |
| 清水 エミ子 | | ○ | | | |
| 清水 邦夫 | | ○ | | | |
| 清水 達也 | ○ | | | ○ | |
| 清水 眞砂子 | ○ | | | | |
| 志村 史夫 | ○ | | ○ | | |
| 下原 敏彦 | ○ | | | | |
| 白木 茂 | ○ | | | | |
| 白籟 史朗 | ○ | | ○ | | |
| 新川 和江 | ○ | | | | |
| 神保 光太郎 | ○ | | | | |
| 末吉 暁子 | ○ | | | | |
| 菅野 泰蔵 | ○ | | | | |
| 杉 みき子 | ○ | | | ○ | 朗読会における二次利用については、当協会にご連絡ください。 |
| 杉浦 範茂 | ○ | | | | |
| 杉浦 宏 | ○ | | | | |
| スズキ コージ | ○ | | | | |
| カズコ・ストーン | | ○ | | ○ | |
| 関根 栄一 | ○ | | | | |
| 瀬戸 賢一 | ○ | | | | |
| 妹尾 河童 | ○ | | | | |
| 芹沢 俊介 | ○ | | | | |
| 平 龍生 | ○ | | | ○ | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|
| 高家 博成 | ○ | | | | |
| たかし よいち | ○ | | | | |
| 高月 紘 | ○ | | ○ | | |
| たかはし きよし | ○ | | | | |
| 高橋 左駄 | ○ | | | | |
| 高橋 順子 | ○ | | | | |
| 高橋 三千綱 | | ○ | | | |
| 竹内 泰宏 | ○ | | | | |
| 武田 鉄矢 | ○ | | | | |
| 竹中 郁 | ○ | | | | |
| 田島 征三 | | ○ | | ○ | |
| 多田 富雄 | ○ | | | | |
| 立花 隆 | | ○ | | | |
| 立原 えりか | ○ | | | | |
| 辰濃 和男 | ○ | | | | |
| 立川 談四楼 | ○ | | | | |
| 田中 澄江 | | ○ | | | |
| 田中 聖夫 | | ○ | | | |
| 田中 千禾夫 | | ○ | | | |
| 田中 冬二 | ○ | | ○ | | |
| たなべ まもる | ○ | | | | |
| 谷 真介 | ○ | | | | |
| 谷川 俊太郎 | ○ | | | | JASRACの管理する楽曲のご利用に関しては、JASRACにお問合せください。 |
| 谷川 徹三 | ○ | | | | |
| 谷口 由美子 | ○ | | | | |
| 玉木 明 | ○ | | | | |
| 段 勲 | ○ | | ○ | | |
| 千葉 省三 | ○ | | | | |
| 千葉 真一 | ○ | | ○ | | 別名:JJサニー千葉/和千永倫道 |
| 塚本 邦雄 | ○ | | | | |
| 柘植 達雄 | ○ | | | ○ | |
| 対馬 昇 | | ○ | | | |
| 堤 剛 | ○ | | | | |
| 壺井 栄 | | | | | 壺井栄生の著作権については、2018年1月1日よりパブリックドメインとなりました。取り扱いについてご不明な点がありましたら、当協会までご連絡ください。 |
| 壺井 繁治 | ○ | | | | |
| 坪内 稔典 | ○ | | | | |
| 坪谷 令子 | ○ | | | | |
| 鶴見 俊輔 | ○ | | ○ | | |
| 鶴見 正夫 | ○ | | | | |
| 寺岡 襄 | ○ | | | | |
| 寺山 修司 | ○ | | | | |
| 唐須 教光 | ○ | | | | |
| 戸塚 文子 | ○ | | | | |
| 富田 伊織 | | ○ | ○ | | |
| 富田 栄子 | ○ | | | | |
| 富山 和子 | ○ | | ○ | | |
| 中江 俊夫 | ○ | | ○ | | |
| 中尾 彰 | ○ | | | | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|---|--|
| 中川 ひろたか | | ○ | | | |
| 中川 李枝子 | ○ | | | ○ | 福音館書店・岩波書店・のら書店・学習研究社から発刊されている作品については、それぞれの出版社へお問い合わせください。光村図書発行の教科書に掲載されている作品については、光村図書へお問い合わせください。 |
| 長崎 源之助 | ○ | | | | |
| 中島 将行 | ○ | | | | |
| 永田 力 | ○ | | | | |
| 中村 妙子 | | ○ | | | |
| 中村 達也 | ○ | | | | |
| 中村 庸夫 | ○ | | | | 言語の著作物のみ |
| 中村 幸昭 | ○ | | | | |
| 中村 桃子 | ○ | | | | |
| 中谷 宇吉郎 | | | | | 中谷宇吉郎先生の著作権については、2013年1月1日よりパブリックドメインとなりました。取り扱いについてご不明な点がございましたら、当協会までご連絡ください。 |
| 中山 治 | ○ | | | | |
| 中山 圭子 | ○ | | | ○ | |
| 永山 絹枝 | ○ | | | | |
| 梨木 香歩 | ○ | | | | |
| なだ いなだ | ○ | | | | |
| 難波 保明 | ○ | | | | |
| 西内 ミナミ | ○ | | | ○ | 福音館書店から刊行された作品に関しては、福音館書店へお尋ねください。 |
| 西江 雅之 | ○ | | | ○ | |
| 西岡 常一 | ○ | | | | |
| 西垣 通 | ○ | | | | |
| 西川 正雄 | ○ | | | | |
| 西川 正身 | ○ | | | | |
| 西田 多希 | ○ | | | | |
| 西田 利貞 | ○ | | | ○ | |
| 西村 祐見子 | ○ | | | | |
| 西山 登志雄 | ○ | | | | |
| 沼田 英治 | ○ | | | | |
| ねじめ 正一 | ○ | | | | |
| 野口 家嗣 | | ○ | | | |
| 能勢 紘也 | ○ | | | ○ | 一任型管理の委託を請けているのは、次の4作品が教育目的として利用される場合のみです。「聖戦少女」「中学生日記・緑のトンネル」「カタカナことばあいうえお」「日傘と剃刀」。これら以外の作品のご利用については、別途お尋ねください。 |
| 野長瀬 正夫 | ○ | | | | |
| 野村 雅一 | ○ | | | ○ | |
| 野呂 昶 | ○ | | | | |
| 灰谷 健次郎 | ○ | | | | |
| 萩原 昌好 | ○ | | | ○ | |
| 長谷川 真理子 | | ○ | | | |
| 八太 昭道 | ○ | | | | |
| 服部 旦 | | ○ | | ○ | |
| 服部 四郎 | | ○ | | ○ | |
| 浜田 広介 | | ○ | | ○ | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|-----------|--------------|----------|-----------|------|--|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |
| 林 進 | ○ | | | | 人間社会学の林進先生です。岐阜大学名誉教授の林進先生ではありません。 |
| はやしたかし | ○ | | ○ | | |
| 林 良博 | | ○ | | | |
| 原 周作 | ○ | | | | |
| 原田 宗典 | ○ | | | ○ | |
| 比江島 重孝 | ○ | | | ○ | |
| 樋口 春三 | ○ | | | | |
| 樋口 広芳 | ○ | | | | |
| ひしいのりこ | ○ | | | | |
| 日比 茂樹 | | ○ | | ○ | |
| 平井 昌夫 | ○ | | | | |
| 平田 オリザ | ○ | | | | |
| 平山 和子 | ○ | | | | |
| ひろさちや | ○ | | | | |
| 深見 春夫 | ○ | | ○ | | |
| 福井 憲彦 | ○ | | | | |
| 福田 洋也 | ○ | | | ○ | |
| 藤川 桂介 | ○ | | | | |
| 藤城 かおる | ○ | | ○ | | |
| 藤田 紘一郎 | ○ | | | | |
| 藤永 保 | ○ | | | ○ | |
| 藤原 英司 | ○ | | ○ | | |
| 別役 実 | ○ | | | ○ | |
| 卞 宰洙 | ○ | | | | 別名:辛英尚・シンヨンサン |
| 辺見 栄 | ○ | | ○ | | |
| 蓬萊 泰三 | ○ | | | | |
| 星野 道夫 | ○ | | | | |
| 堀 淳一 | ○ | | | | |
| 堀 直子 | ○ | | ○ | | |
| 真壁 仁 | ○ | | | | |
| 牧 ひでを | | ○ | | | |
| 牧野 賢治 | ○ | | | | |
| アリス・マクレラン | | ○ | | | |
| 柘野 浩一 | | ○ | | ○ | |
| 松兼 功 | ○ | | | | |
| 松下 大介 | ○ | | | | |
| 松下 竜一 | ○ | | | | |
| 松田 素子 | ○ | | | | 一任型管理の委託を請けているのは、『宇宙をみたよ!』の1作品のみです。これ以外の作品のご利用につきましては、別途お尋ねください。 |
| 松山 史郎 | ○ | | | | |
| 松山 善三 | ○ | | | | |
| マリ 林 | | ○ | | | |
| 三浦 正雄 | ○ | | | | |
| 三木 卓 | ○ | | | | |
| 三木 義一 | ○ | | | | |
| 水尾 比呂志 | ○ | | | | |
| みずかみ かずよ | ○ | | ○ | | |
| 水谷 修 | ○ | | ○ | | |
| 水谷 章三 | ○ | | | | |
| 三隅 治雄 | ○ | | | ○ | |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|
| 三越 左千夫 | ○ | | | | |
| みつとみ 俊郎 | ○ | | | | |
| 水口 博也 | ○ | | | | |
| 宮城 賢 | | ○ | | | |
| 宮田 光雄 | ○ | | | | |
| 宮脇 俊三 | | ○ | | | |
| 村井 康彦 | | ○ | | | |
| 村上 タカシ | | ○ | | ○ | |
| 村上 哲生 | ○ | | | | |
| 村澤 博人 | ○ | | | | |
| 村瀬 誠 | ○ | | | | |
| 村瀬 学 | ○ | | | | |
| 牟礼 慶子 | ○ | | | | |
| 本川 達雄 | ○ | | | | |
| 元木 昌彦 | ○ | | | | |
| 森 忠明 | ○ | | | | |
| 森 政弘 | ○ | | | | |
| 森口 豁 | ○ | | | | |
| 森下 郁子 | | ○ | | | |
| 矢川 澄子 | ○ | | | ○ | |
| 矢崎 節夫 | ○ | | | | |
| 矢島 稔 | ○ | | | | |
| 安田 浩 | ○ | | | | |
| 安永 寿延 | ○ | | ○ | | |
| 安本 美典 | ○ | | | | |
| やなぎや けいこ | ○ | | | ○ | |
| 矢野 哲治 | | ○ | | | |
| 山口 泰子 | ○ | | ○ | | |
| 山崎 亮 | ○ | | ○ | | |
| 山田 真 | ○ | | | | |
| 山田 宗睦 | ○ | | | | |
| 山中 恒 | ○ | | | | |
| 山福 康政 | ○ | | | | |
| 山本 学治 | ○ | | | | |
| 山本 武利 | ○ | | | | |
| 山本 美智代 | ○ | | | ○ | |
| ゆあさ ふみえ | ○ | | | | |
| 柚木 真理 | ○ | | | | |
| 湯本 香樹実 | ○ | | | | 以下の著作物については株式会社新潮社までお問い合わせください。 ① 夏の庭 新潮文庫 ② ポプラの秋 新潮文庫 ③ 春のオルガン 新潮文庫 ④ 2017年11月刊行予定の『夜の木の下の』に収録される次の作品…緑の洞窟(原題「アオキの木の下の」【文学界】1999年4月号掲載)・焼却炉(【新潮】2007年3月号)掲載)・私のサドル(書き下ろし)・リターン・マッチ(新潮文庫『いじめの時間』収録)／朝日新聞社『いじめの時間』収録／【小説トリッパー】1996年冬号掲載)・マジック・フルート(新潮文庫『恋する男たち』収録)／朝日新聞社『恋する男たち』収録／【週刊朝日】掲載)・夜の木の下の(原題「弟の部屋で」【新潮】2014年7月号掲載) ⑤ 今後株式会社新潮社より刊行される著作物すべて(雑誌掲載を含む) |

| 著作者名 | 教育目的で利用される場合 | | その他の利用の場合 | | 備考 |
|------|--------------|----------|-----------|------|----|
| | 一任型管理 | 非一任型許諾代行 | 全面委託 | 部分委託 | |

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|
| 吉田 一穂 | ○ | | | | |
| 吉田 とし | ○ | | ○ | | |
| 吉田 ルイ子 | | ○ | | | |
| 吉野 源三郎 | | ○ | | | |
| 吉村 康 | ○ | | | ○ | |
| よだ えみ | | ○ | | ○ | |
| 米倉 齊加年 | ○ | | | | 一任型の委託を請けているのは教科書掲載作品のみです。その他の作品のご利用につきましては、別途お尋ねください。 |
| わしお としこ | ○ | | | | |
| 渡辺 武信 | ○ | | | ○ | |
| 渡辺 洋二 | ○ | | | | |

2019/9/1付更新事項
▼権利者変更
蓬萊泰三(脚本家・作詞家)

2019年7月1日付更新事項
▼新規入会
国松俊英

2019年6月1日付更新事項
▼権利者変更
山口泰子(工業デザイナー)

2019年1月1日付更新事項
▼権利者変更
玉木明(ジャーナリスト)
はやしたかし(児童文学)

2018年12月1日付更新事項
▼権利者変更
板倉聖宣(教育学者)

2018年9月1日付更新事項
▼権利者変更
片山令子(詩人・作家)

2018年8月1日付更新事項
▼権利者変更・委託範囲変更
辰濃和男(エッセイスト)【教育目的で利用される場合:非一任型許諾代行→一任型管理】

2018年7月1日付更新事項
▼委託範囲変更
板倉聖宣【その他の利用の場合:無記載→部分委託】

2018年5月1日付更新事項
▼権利者変更
金子兜太(俳人)
▼委託範囲変更
金子兜太【教育目的で利用される場合:非一任型許諾代行→一任型管理、
その他の利用の場合:無記載→全面委託】

2018年4月1日付更新事項
▼著作権保護期間終了
壺井栄(小説家・詩人)

2018年3月1日付更新事項
▼新規入会
唐須教光(英語学者)

2018年2月1日付更新事項
▼権利者変更
一海知義(中国文学者)

2018年1月1日付更新事項
▼新規入会
辺見栄(作家・翻訳家)
▼権利者変更
藤原英司(動物学者・翻訳家)
▼委託範囲変更
藤原英司【その他の利用の場合:無記載→全面委託】

2017年11月1日付更新事項
▼権利者変更
野村雅一(文化人類学者)
▼「備考」変更
湯本香樹実(小説家)

2017年5月9日付更新事項
▼新規入会
山崎亮(コミュニティデザイナー・ランドスケープデザイナー)

2017年5月1日付更新事項
▼新規入会
大和田守(編集・ライター)

2017年3月1日付更新事項
▼権利者変更
沢田允茂(哲学者)
▼逝去のため退会
遠山あき(作家)

2017年2月1日付 更新事項

▼権利者変更
岩倉務(ドイツ文学)
高橋左駄(創説家)

2017年1月5日付 更新事項

▼新規入会
高月紘(環境学・廃棄物管理・環境影響評価)

2016年11月1日付 更新事項

▼権利者変更
松山善三(映画・放送脚本)

2016年10月1日付 更新事項

▼新規入会
稲越友一(クリエイティブディレクター)
▼権利者変更・委託範囲変更
岩崎嘉秋(ハイロト・歌人)【その他の利用の場合:部分委託→全面委託】

2016年9月1日付 更新事項

▼権利者変更
中島将行(海棲哺乳類学)

2016年8月1日付 更新事項

▼権利者変更
末吉咲子(児童文学)
▼委託範囲変更
杉みき子(児童文学)【その他の利用の場合:無記載→部分委託、備考:朗読会における利用について追加】

2016年5月1日付 更新事項

▼権利者変更・委託範囲変更
みすかみかずよ(児童文学)【その他の利用の場合:部分委託→全面委託】
▼委託範囲変更
山本武利(歴史学)【教育目的で利用される場合:非一任型→一任型】

2016年4月1日付 更新事項

▼権利者変更
小西正泰(昆虫学)

2016年3月1日付 更新事項

▼新規入会
有馬敲(詩人・作家)

2015年12月1日付 更新事項

▼権利者変更・委託範囲変更
小島郁生(地質学・古生物学)【その他の利用の場合:部分委託→全面委託】
▼委託範囲変更
神戸淳吉(児童文学)【教育目的で利用される場合:非一任型→一任型/その他の利用の場合:無記載→全面委託】

2015年11月1日付 更新事項

▼権利者変更・委託範囲変更
吉田とし(児童文学)【その他の利用の場合:無記載→全面委託】

2015年10月1日付 更新事項

▼新規入会
田島征三(絵本作家・美術家)
▼権利者変更・委託範囲変更
岩井寛【教育目的で利用される場合:非一任型→一任型】

2015年9月1日付 更新事項

▼委託範囲変更
木坂涼【備考:無記載→『ハウサ族の歌「蝶」』に関する著作権管理について追加】
▼権利者変更・委託範囲変更
鶴見俊輔【その他の利用の場合:無記載→全面委託】

2015年8月1日付 更新事項

▼新規入会
池谷裕二(神経科学・薬理学)
窪島誠一郎(作家・美術館館主)
▼権利者変更・委託範囲変更
西江雅之(言語学・文化人類学)【その他の利用の場合:無記載→部分委託】
田中冬二(詩人)【その他の利用の場合:部分委託→全面委託】
▼退会
国松俊英(児童文学)

2015年7月1日付 更新事項

▼逝去のため退会
島森路子(広告評論家)

2015年6月1日付 更新事項

▼新規入会

志村史夫(半導体材料・物性)

▼権利者変更・委託範囲追加

水谷修(日本語学者)【その他の利用の場合:全面委託】

2015年5月1日付 更新事項

▼新規入会

黒鳥英俊(類人猿・動物学・動物園学)

2015年4月1日付 更新事項

▼権利者変更

西田利貞(霊長類学者)

2015年3月1日付け 更新事項

▼新規入会

枅野 浩一(歌人)

▼逝去のため退会

百瀬 昭次(教育学研究者)

2014年11月1日付 更新事項

▼権利者変更

米倉 齊加年(児童文学)

2014年10月1日付 更新事項

▼新規入会

中山圭子(和菓子研究家)

2014年9月1日付 更新事項

▼権利者変更

永田力(画家)

2014年8月1日付 更新事項

▼権利者変更

樋口春三(園芸・造園学)

2014年7月1日付 更新事項

▼誤記修正

山口素子【教育目的で利用される場合:無記載→一任型管理】

▼権利者変更

寺山修司(短歌・劇作家)

2014年5月1日付 更新事項

▼委託範囲変更▼権利者変更

稲垣嘉彦(言語学)【教育目的で利用される場合:非一任型許諾代行→一任型管理】

2014年4月1日付 更新事項

▼権利者変更

佐藤忠良(彫刻・絵本・挿絵)

2014年3月1日付 更新事項

▼退会

鈴木 孝夫(言語学会)

2014年1月31日付 更新事項

▼新規入会

富田 伊織(透明標本作家)

2013年12月2日付 更新事項

▼権利者変更

生越 嘉治(演劇・児童文学)

▼委託範囲変更

澤近 十九一(評論家・編集者)【教育目的で利用される場合:非一任型許諾代行→一任型管理】

2013年11月1日付 更新事項

▼新規入会

よだ えみ(チャイルドボディセラピスト・リトミック・音楽コミュニケーション教育)